

ПРОВ 2010

НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК УКРАИНЫ

Карадагский природный заповедник

ПРОВ 2020

КАРАДАГ

ИСТОРИЯ, БИОЛОГИЯ, АРХЕОЛОГИЯ

Сборник научных трудов,
посвященный 85-летию Карадагской научной станции

Институт биологии
южных морей АН УССР

БИБЛИОТЕКА

№ 38807

Симферополь
СОНАТ
2001

К СТОЛЕТИЮ СЕВАСТОПОЛЬСКОГО АКВАРИУМА-МУЗЕЯ

В. Е. Заика

Институт биологии южных морей НАН Украины, г. Севастополь

Севастопольская Биологическая станция, созданная в 1871 г., долгое время ютилась в различных арендованных помещениях. В 1894 г. было принято окончательное решение о выделении земли для СБС и привязке участка. Строительство здания началось в 1896 г., в год двадцатипятилетия Станции.

Согласно старым источникам, именно в это время «выражено господином Министром Народного просвещения и другими лицами мнение о том, что хорошо бы иметь Черноморский музей». При этом Императорская Академия наук высказалась в пользу устройства музея при СБС, поскольку одной из задач Станции является «попечение о распространении просвещения вообще и направление оно-го ко благу общему». Идея организации музея с биологическими морскими коллекциями удачно сочеталась с давним замыслом ученых получить, наконец, морскую станцию по типу Неаполитанской, с системой исследовательских и демонстрационных аквариумов.

В 1897 г. здание вступило в строй, хотя и позже продолжались доделки. В цокольном этаже, выдвинутом в виде бастиона в сторону моря, разместился аквариум. Для публики его тоже открыли в 1897 г. Сначала в нем был центральный бассейн и 7 стенных аквариумов общим объемом 18 куб. м. Постепенно число стенных аквариумов увеличили до 13.

Севастопольский аквариум сразу стал хорошо посещаемым заведением. Здесь изначально удачно совмещались зрелищный и познавательный элемент. В 1912 г. аквариум посетило 7 тыс. взрослых и 2 тыс. учащихся, при этом проведено 177 экскурсий, в ходе которых посетителям рассказывали о море и его обитателях. В 1925 г. в аквариуме побывало 16,5 тыс. человек. Регулярным стало посещение аквариума школьниками на уроках биологии.

После перерыва, вызванного Великой Отечественной войной, Севастопольский аквариум-музей снова возобновил свою деятельность. Вскоре поток посетителей стал нарастать за счет приезжавших в Крым на отдых и лечение жителей всех регионов СССР, особенно после смягчения правил въезда в Севастополь. Граждане Советского Союза всегда имели весьма ограниченные возможности не только для посещения крупных заграничных аквариумов и океанариумов с экзотическими живыми экспонатами, но долгие годы даже не видели цветных фильмов о подводном мире, таких, как фильмы Ж.-И. Кусто. Увлечение аквалангом у нас тогда еще не началось. Других морских аквариумов в стране не было. Поэтому для миллионов жителей огромного пространства Союза, именно Севастопольский аквариум в течение многих десятилетий был единственным местом встречи с живым подводным миром.

Пропускная способность аквариума-музея явно перестала соответствовать растущему потоку посетителей. Директор СБС В. А. Водяницкий получил разрешение на постройку новых помещений для аквариума-музея, которые решено было врезать в скалу под внутренним двориком биостанции, в газоне которого Владимир Алексеевич любил трудиться с лопатой в руках. В 1961 г. были готовы чертежи новых крыльев здания Станции и музейно-аквариальных помещений, весьма внушительных по сравнению со «старым аквариумом». Все гордились проектом, и никто из дирекции биостанции и членов Ученого совета не мог тогда предполо-

жить, что поток посетителей будет и далее расти экспоненциально, так что очередь в аквариум в летний период со временем станет огромной.

В 1963 г. СБС отметила свое 90-летие и в том же году вошла в состав созданного на базе трех биостанций (Карадагской, Одесской и Севастопольской) Института биологии южных морей АН УССР. Это событие в значительной мере способствовало дальнейшему развитию музейно-аквариального дела. Новые помещения (три зала общей площадью 600 кв. м) с живыми экспонатами и музейными экспозициями были открыты для посетителей в 1966 г. Размещение экспозиций и описание экспонатов были подробно даны в специальном путеводителе, который издавался 4 раза (В. Е. Заика «Севастопольский аквариум», Симферополь, «Таврия», 1974, 1978, 1981, 1988). Пополнению музейных экспозиций способствовали многочисленные экспедиции института и дары экипажей судов океанического промысла.

В 1990 г., накануне распада СССР, число посетителей Севастопольского аквариума было рекордным — 1,2 млн человек! Начало 90-х годов стало переломным в дальнейшей судьбе аквариума, так как статус хозрасчетного подразделения при бюджетном академическом институте не позволял в новых условиях хозяйствования решить удовлетворительно ни один вопрос деятельности аквариума. Аквариум-музей вместе с коллективом его работников был передан в аренду сначала МП «СОМЭП», а в 1993 г. — ЗАО «Торговый Дом Гесс и К» (Генеральный директор — Ю. М. Кравцов).

Опыт 5-летнего сотрудничества оказался успешным, несмотря на неблагоприятную общую ситуацию с потоком отдыхающих в Крыму (в 1995 г. зарегистрировано 227 тыс. посетителей аквариума — абсолютный минимум за все последние десятилетия). Торговый Дом ежегодно выделяет большие средства на капитальный ремонт помещений аквариума и на коренную реконструкцию экспозиций.

Весь первый век существования Севастопольского аквариума использовалась одна и та же система водообеспечения и водоподготовки, сводящаяся к следующему. Морская вода закачивается насосами через трубу, оголовок которой расположен в Артиллерийской бухте, буквально рядом с набережной института. Поступая в накопительные емкости, вода отстаивается, затем подается самотеком в демонстрационные аквариумы. Производится также аэрация воды и периодическая чистка аквариумов. Таким образом, вода используется проточная, ее температура и солевой состав всегда такие же, как в месте водозабора. Лишь во время сильных штормов закачка воды из бухты временно прекращается.

Эта система будет действовать и впредь, но только для бассейна и части пристенных аквариумов, поскольку со временем выявились ее серьезные недостатки, тормозящие расширение числа экспозиций. Во-первых, в Севастопольском аквариуме приходилось демонстрировать только черноморских рыб и беспозвоночных, приспособленных к жизни именно при таком солевом составе воды и при таких сезонных колебаниях температуры. Исключение составляли только тропические морские черепахи, которым соленость воды безразлична, а нужную температуру обеспечивали подогревом.

Во-вторых, за сто лет качество воды в севастопольских бухтах катастрофически ухудшилось. Это относится и к Артиллерийской бухте. Продолжительность жизни рыб в аквариумах неуклонно снижается, среди экспонируемых животных растет доля больных и угнетенных. Одновременно затрудняются поиск и отлов многих ранее массовых рыб, украшавших аквариум яркой расцветкой и необычностью формы (морская игла, морской конек, морской петух, морская ласточка и др.). Все это вело к снижению разнообразия и числа одновременно экспонируемых животных.

По договоренности с Торговым Домом был взят курс на внедрение современных автоматизированных технологий водоподготовки, современного дизайна залов и экспозиций. Широко используются новейшие фильтровальные, водоочистные установки и термостатирующие устройства мирового класса. Стенные аквариумы поэтапно переводятся на автономную водоподготовку, с учетом особенностей области обитания. Резко увеличено разнообразие живых экспонатов — за счет показа экзотических пресноводных и тропических. В экспозициях появились крылатки разных видов, мурены, различные коралловые рыбки, мечехвост. Уже к концу первого этапа капитального ремонта и реконструкции аквариума число стенных аквариумов выросло до 32. Куратор аквариума, энтузиаст аквариумистики С. Н. Бродский на средства Торгового Дома посетил несколько зарубежных аквариумов, закупил ряд экзотических живых экспонатов, участвовал в специальной экспедиции по добыче животных на берега Красного моря.

На основе неоднократного и детального обсуждения перспектив развития аквариального дела на ученом совете, было решено временно потеснить музейные экспозиции в пользу новых живых экспонатов, с тем, чтобы в дальнейшем изыскать возможность организации специальных музейных залов на дополнительных площадях. В связи с этим изучаются возможности строительства на месте бывших мастерских института. Обсуждаются перспективы создания на базе института и аквариума-музея научно-просветительского комплекса, с включением в него также морского музея и экзотариума (для показа экзотических земноводных и пресмыкающихся). Для размещения экзотариума освобождены помещения старого аквариума, поскольку использование загрязненной проточной воды для экспериментальных работ института давно не отвечало элементарным нормативам митологического обеспечения стандартных условий опытов.

В связи со столетием Севастопольского аквариума активизированы его международные контакты. В 1996 г. заключен договор о сотрудничестве между ИнБЮМ и Московским зоопарком, имеющим морские экспозиции. Одновременно подана заявка на вступление в члены ЕАРАЗА (Европейско-Азиатской региональной ассоциации зоопарков и аквариумов). Установлены контакты с Зооинформационным центром при Киевском зоопарке.

На конгрессе EUAC (European Union of Aquarium Curators) в Барселоне В. Е. Заика был заочно принят кандидатом в члены этого союза. Вопрос о его принятии в число действительных членов выносится на следующий, 5-й конгресс, который будет в Монако в 2000 г.

Столетний юбилей Севастопольского аквариума отмечен изданием специального конверта, красочного буклета.